

ふるさと
今治が育んだ作家たち

展 示 作 品

1	作品〈交響〉	1970	新居田郁夫	(99.8×4)×(72.8×4)	紙	漆
2	少女アリス	1986	二名ノリ子	128.8 × 160.5	麻	油彩
3	市政70周年ポスター原画	1990	空山 基	50.5 × 35.3	紙	油彩
4	夢窓の鯉魚	1983	山本 進	14.5 × 20.8	紙(和紙)	木口版画
5	少女	1989	山本耕造	95.6 × 129.0	麻・和紙	油彩
6	道	1986	長井 功	110.8 × 160.8	麻	油彩
7	赤い実の枯れ花	1980	矢野素直	90.0 × 115.9	麻	油彩
8	はるか群衆をはなれて	1975	脇 淳桂	144.6 × 96.2	麻	油彩
9	犬吠埼灯台	1985	羽藤馬佐夫	51.8 × 71.6	麻	油彩
10	波濤		村上景雲	63.2 × 76.4	紙(和紙)	顔彩・金銀箔
11	白居易像	1991	松本奉山	42.7 × 51.5	絹	墨
12	今治城懐古	1978	越智和心	115.4 × 89.8	紙(和紙)	墨・顔彩・金泥
13	故郷	2014	八木山鈴	50.2 × 227.0	紙(和紙)	墨
14	風	1985	別府博文	28.0 × 60.0 × 50.0		石
15	瀬戸海峡	1987	大西甚平	67.4 × 67.0 × 4.0		銅 (鍛金)
16	緑風	1991	大西柚子	90.0 × 56.0		銅 (鍛金)
17	盤	1976	伊藤廣利	83.0 × 92.5 × 30.0		鉄 (鍛金)
18	海の賣客音連れ	1991	智内兄助	160.0 × 113.0	紙(和紙)	古布・アクリル
19	光跡	1993	有元容子	151.0 × 130.0	紙(和紙)	顔彩・金泥
20	りぼん	1986	濱本久雄	161.2 × 129.8	麻	油彩
21	Peinture パンチュール	1991	井川惺亮	85.0 × 85.0	布	アクリル
22	明日へ		高階城太郎	83.0 × 60.0 × 191.0		樹脂 (FRP)

それぞれの作家の表現をお楽しみください。